La revista *Murgetana* fue fundada por la Academia Alfonso X el Sabio en 1949, al muy poco tiempo de haber comenzado nuestra Institución su funcionamiento. Ha transcurrido medio siglo desde aquella fecha y la revista llega, con esta entrega, a su número cien. A pesar de las irregularidades que marcaron los tiempos, con apariciones de hasta cuatro revistas en un año y en otros una o dos, el resultado exacto de dos revistas por año cumple la exigencia de su condición de revista semestral, tal como se proyectó en su nacimiento.

Cien números y cincuenta años constituyen una andadura excepcional. En sus páginas, que podemos calcular entre doce y quince mil, y en sus artículos, que podemos cifrar en torno a los mil estudios o ensayos, numerosos investigadores, estudiosos, profesores y escritores han dado a conocer los resultados de sus trabajos sobre la historia, el arte, la geografía, la literatura, y tantas otras ramas del saber, siempre referidas a Murcia y a su región. La revista ha acogido también, a lo largo de los años, los textos de los discursos de ingreso de los Académicos de Número. A través de tantas aportaciones valiosas, *Murgetana* ha ido descubriendo nuevas perspectivas de estudios, temas y problemas en torno a la cultura de esta Región de Murcia, que no conoce otra empresa similar ni desde el punto de vista hemerográfico ni en lo que se refiere a los contenidos de tantos trabajos y tan diversos, que, con el tiempo, han ido incorporando nuevas tecnologías, nuevos métodos, nuevas perspectivas, nuevas formas de ver nuestro pasado, nuestra historia, nuestra cultura, nuestra forma de ser.

Constituyen este centenar de entregas de *Murgetana* un patrimonio de todos y para todos, realizado desde la Real Academia Alfonso X el Sabio, que no sólo se ha hecho eco y ha acogido los numerosos trabajos de altura científica que los investigadores han querido incluir en nuestras páginas, sino que, con su ejemplo y con su labor

"Prohibida la reproducción total o parcial sin consentimiento del autor"

de cada día, ha animado a muchos a emprender nuevas investigaciones, a buscar inéditos motivos de estudio, a hallar resultados originales. *Murgetana*, además, es el guión o el estandarte que figura al frente de las numerosas publicaciones, en forma de libro, que la Academia ha venido editando en los últimos años y que ha reunido en más de quince colecciones bibliográficas, expresivas del mismo múltiple y variado espíritu investigador.

La Real Academia Alfonso X el Sabio, al cumplir este cincuentenario y alcanzar el centenar de números de su revista, quiere dejar constancia de su reconocimiento y gratitud hacia tan nutrido número de investigadores, que, siempre desinteresadamente, han hecho posible llegar a este extraordinario número 100, compuesto únicamente, en homenaje a la revista y a sus colaboradores, por trabajos de todos sus Académicos de Número en activo. Se quiere así manifestar que, desde la Academia, seguimos adelante en nuestro trabajo y dispuestos siempre a conocer mejor nuestro riquísimo patrimonio cultural. En una de sus *Empresas políticas,* Saavedra Fajardo incluyó un lema y el dibujo de una flecha mirando hacia el cielo. El lema de esa empresa es "O subir o bajar". La Academia sabe muy bien que el camino que se debe seguir es el marcado por la flecha saavedriana, y que nuestro destino será siempre subir, o por lo menos, siempre seguir adelante. *Murgetana* 100 quiere ser, justamente, el principio de esa continuación hacia el futuro, siempre hacia arriba.

"Prohibida la reproducción total o parcial sin consentimiento del autor"